



المعهد الكوري الفلسطيني المتميز لتكنولوجيا المعلومات

بالتعاون مع قسم الفنون التشكيلية في كلية الفنون الجميلة

## دورة السيراميك (الخزف)

### تعريف بالدورة: -

تعتبر دورة السيراميك (الخزف) من الدورات غير المسبوقة بالمهارات المطروحة فيها، وتنوع المواضيع التي تتطرق اليها هذه المهارات التي تبدأ من التعامل مع خانة الطين (الصلصال) بطرق التشكيل المختلفة، اليدوية والالية، مروراً بطرق الحرق وتشغيل الافران، وانتهاء بعمليات تزجيج الفخار وتحويله الى خزف مصقول لامع.

### تتطرق الدورة ايضاً: -

1- طرق القوالب والاستنساخ الخزف للحصول الى طاقة إنتاجية تمكن المتدرب من الحصول على أكبر عدد من القطع خلال فترة قصيرة، إضافة الى ذلك تطرق الدورة الى طرق تجهيز الشاشة الحريرية "Silkscreen" وعملة الطباعة على البلاط الخزفي من خلالها.

### الأهداف: -

- 1- التعرف على خامات الخزف (السيراميك)
- 2- التعرف على مراحل تشكيل العمل الخزفي بدءاً بتحضير الصلصال، وانتهاء بالحرق والتزجيج.
- 3- التعرف على طرق تشكيل الفرن الخزفي، وحرق القطع الخزفية.
- 4- القدرة على التشكيل بالصلصال بطرق مختلفة: -
  - التشكيل اليدوي.
  - التشكيل على الدولاب الكهربائي.
  - النحت الخزفي.
- 5- القدرة على انتاج قوالب خزفية اعتماداً على تجهيز النسخة الاصلية "Masterpiece".
- 6- الطباعة بالشاشة الحريرية على البلاط الخزف "Silkscreen".